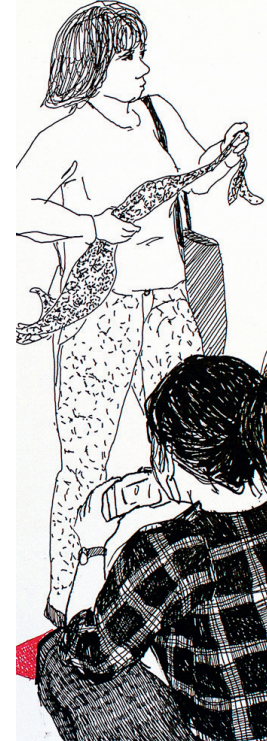




**MALEREI**



**ZEICHNUNG**



**FOTOGRAFIE**

**SKULPTUR**



**MUSEUM  
ANGERLEHNER**

16.10.2022 - 15.10.2023

**KUNST. LEBEN. LEIDENSCHAFT**

**ZEHN JAHRE MUSEUM ANGERLEHNER  
DIE SAMMLUNGSSCHAU**

**ÖFFNUNGSZEITEN**

Montag - Freitag: auf Anfrage (nur für Gruppen)  
Samstag: 14 - 18 Uhr  
Sonntag: 10 - 18 Uhr

Individuelle Führungen und Workshops für Gruppen sind jederzeit nach Voranmeldung möglich.  
Alle Kunstvermittlungsangebote finden Sie auf unserer Homepage unter: [www.museum-angerlehner.at](http://www.museum-angerlehner.at)

**MUSEUM ANGERLEHNER**

Ascheter Straße 54  
4600 THALHEIM BEI WELS / ÖSTERREICH  
T +43 7242 / 224422 0  
[office@museum-angerlehner.at](mailto:office@museum-angerlehner.at)  
[www.museum-angerlehner.at](http://www.museum-angerlehner.at)

Wir möchten Sie höflich darauf hinweisen, dass Sie mit dem Besuch der Ausstellung Ihre Zustimmung zu Bildaufnahmen Ihrer Person und deren Verwendung für Marketingzwecke des Museums erteilen.

Follow Museum Angerlehner on:



10 JAHRE

**MUSEUM  
ANGERLEHNER**  
Wo Kunst sich sammelt.



**KUNST. LEBEN. LEIDENSCHAFT**

**ZEHN JAHRE MUSEUM ANGERLEHNER  
DIE SAMMLUNGSSCHAU**



**KUNST. LEBEN. LEIDENSCHAFT**

GROSSE AUSSTELLUNGSHALLE, GALERIE- & GRAFIKRÄUME

Das privat geführte Museum Angerlehner gehört zu den wichtigen Orten für zeitgenössische Kunst in Österreich. Die Sammlungs-schau zum zehnjährigen Bestehen des Museums ermöglicht einen vertiefenden wie überraschenden Einblick in die vielfältigen Bestände österreichischer wie auch internationaler Kunst. Rund 200 Werke von 125 Künstler:innen sind in der großen Ausstel-lungshalle sowie den Galerie- und Grafikräumen zu sehen.

Der Kunstleidenschaft des Privatsammlers Heinz Josef Angerle-hner, seinem Gespür, seinen persönlichen Vorlieben und Interessen wird in der Schau bewusst Rechnung getragen. Die von Kurator Günther Oberhollenzer gestaltete Ausstellung streicht die Be-sonderheiten der Sammlung Angerlehner heraus und ermöglicht interessante wie ungewöhnliche Dialoge zwischen den Kunstwer-ken – oft auch über eingeübte kunsthistorische Einordnungen hinweg. Individuelle Sichtweisen und persönliche Vorlieben werden selbstbewusst vorgestellt. Thematische Klammern widmen sich relevanten Aspekten der Malerei wie Menschenbild und Naturlandschaft, Farbrausch und Abstraktion. Zu sehen sind aber auch fotografische Wirklichkeiten, zeichnerische Bildwelten und skulpturale Positionen. Die Werkauswahl vermittelt in ihrer assoziativen Zusammenstellung viel vom einmaligen Charakter der Sammlung und lässt die Besucher:innen in wunderbare künstlerische Welten eintauchen.

Ein umfassendes Kunstbuch zur Ausstellung und dem 10jährigen Bestehen des Museum Angerlehner erscheint im Frühjahr 2023.

**Titelseite:** DANIEL LEZAMA: Cita Bajo el Volcán, 2010, Öl auf Leinwand, 350 x 480 cm, Diptychon, Ausschnitt, © Museum Angerlehner

Das Museum Angerlehner lädt zur  
Eröffnungsmatinee der Ausstellung

16.10.2022 - 15.10.2023

**KUNST. LEBEN. LEIDENSCHAFT**

**ZEHN JAHRE MUSEUM ANGERLEHNER  
DIE SAMMLUNGSSCHAU**

am Sonntag, dem 16. Oktober 2022 um 11 Uhr

**BEGRÜSSUNG**

KR Heinz J. Angerlehner *Museumsgründer*

**ZUR AUSSTELLUNG SPRICHT**

Mag. Günther Oberhollenzer, M.A. *Kurator*

**ERÖFFNUNG**

Mag.<sup>a</sup> Brigitte Hütter, MSc. *Rektorin Kunstuniversität Linz*

**MUSIK**

Laura Hinterleitner *Harfe*

**Eintritt: € 12,- | € 10,-**

**Anmeldung erwünscht** bis Mi., 12.10.2022 unter:  
[www.museum-angerlehner.at/veranstaltungen#anmeldung](http://www.museum-angerlehner.at/veranstaltungen#anmeldung)

**Es werden Werke von folgenden Künstler:innen ausgestellt:**

Aichinger, Hans	Holländer, Karen	Pande, Aditya
Aigner, Lukas Johannes	Hollegha, Wolfgang	Patermo, Bettina
Ammerer, Bernard	Holzappel, Max	Petz, Anton
Andessner, Irene	Hrdlicka, Alfred	Pils, Tobias
Anvidalfarei, Lois	Jungwirth, Martha	Plank, Elisabeth
Attersee, Christian Ludwig	Kalaizis, Aris	Prachensky, Markus
Bacher, Markus	Kazakova, Yulia	Praska, Martin
Balih, Stephanie	Kiso, Bianca	Proschek, Markus
Bauer, Josef	Kloser, Mathias	Rainer, Arnulf
Baumgartner, Alexandra	Kogelnik, Kiki	Regl, Bianca
Bazant-Hegemark, Christian	Komad, Zenita	Reinhold, Thomas
Birkás, Ákos	Kone, Moussa	Riederer, Antonia
Brandl, Herbert	Kreinecker, Evelyn	Riedl, Alois
Brandstätter, Anna Maria	Ksiazek, Pawel	Rindler, Giovanni
Brandstetter, Ingrid	Kus-Picco, Monika	Schad, Robert
Brauer, Arik	Leikauf, Andreas	Scheibl, Hubert
Brus, Günter	Lezama, Daniel	Schlegel, Eva
Bussmann, Ruth	Loodus, Holger	Schmierer, Patrick
Castell, Giovanni	Lun, Franz	Schnur, Martin
Chkoutova, Seveda	Luser, Constantin	Schrödl, Werner
Dalpra, Mario	Maderthaner, Franziska	Schüler, Jan
Damisch, Gunter	Mai, Peter	Schwaiger, Josef
Dirnhofer, Veronika	Mairwöger, Gottfried	Schwarzwald, Christian
Dohr, Michael	Mayrhofer, Christa	Schweiger, Birgit
Dubina, Anna	Messensee, Jürgen	Sengl, Deborah
Eisenmann, Therese	Meyer, Harding	Sengl, Peter
Esslinger, Astrid	Micheli, Sissa	Stangl, Heinz
Estermann, Lorenz	Mikl, Josef	Stasny, Horst
Export, Valie	Mohamed, Assunta Abdel Azim	Steinthórsdóttir, Linda
Fasekasch, Alexander	Monaco, Julie	Stifter, Wolfgang
Füreder, Margit J.	Mosbacher, Alois	Swoboda, Helmut
Gangl, Harald	Moser, Maria	Thurau, Daniel M.
Georgieva, Olga	Mühsam, Armin	Trauner, Thom
Ghisetti, Michela	Muntean, Robert	Tremmel, Clemens
Gierke, Henning von	Nakajima, Osamu	Ventzislavova, Borjana
Göbel, Heinz	Nehrbass, Jennifer	Waber, Linde
Grabmayr, Franz	Nitsch, Hermann	Wagner, Eva
Graf, Franz	Nogin, Michail	Widauer, Nives
Hasenauer, Bertram	Olschbaur, Katherina	Zhu, Xianwei
Hausner, Xenia	Otto, Justine	Zitko, Otto
Hebenstreit, Manfred	Paier, Burgis	Zsaitsits, Stefan
Heider, Caroline	Pakosta, Florentina	