

**STEYR.  
ART.  
WEEK.**  
support

# Atelier OPENING

Samstag, 14. 09. 2024: Ausstellungseröffnung



An abstract, expressive drawing in charcoal and pencil on a light-colored, textured paper. The drawing depicts a face, with the eyes, nose, and mouth suggested by dark, gestural strokes. The background is filled with vertical, textured strokes of charcoal and pencil, creating a sense of depth and movement. The overall style is raw and emotional, emphasizing the artist's immediate response to an impulse.

OHNE BESTIMMTE TECHNIK, OHNE  
SKIZZE, OHNE REGELN. MACHEN.  
DEN AUGENBLICK AUSKOSTEN, DEM  
ERSTEN IMPULS NACHGEBEN.



MEHR ÜBER DANIEL  
HILGERT UND SEINE  
WERKE ERFAHREN

[www.hilgert.art](http://www.hilgert.art)

# ABOUT HILGERT



## Daniel Hilgert

Geboren 1977

Kunstmaler, derzeit wohnhaft in Hilbern

Inhaber des Restaurierungsbetriebs KALKPUTZ

## KUNST-SCHAFFEND FREI-SCHAFFEND

Für Daniel Hilgert ist die Malerei bereits seit seiner Kindheit eine ständige – sich stets wandelnde – Begleiterin. Losgelassen hat sie ihn nie, mit Firmengründung und Geburt seiner Tochter 2014 hat sich allerdings sein Zugang zur Kunst verändert.

Die Perfektion, die früher mit dem 100. Pinselstrich angestrebt wurde, findet er heute eher in reduzierten Formen. Er konzentriert sich auf das Wesentliche und bringt so die Essenz seiner Figuren zum Vorschein. Genau darin liegt für ihn auch der Reiz seines Schaffens.

**„WEN INTERESSIERT SCHON, WAS EINMAL WAR,  
MICH INTERESSIERT, WAS NOCH KOMMT.“**

Daniel Hilgert arbeitet ohne Bonus und Förderungen. Er unterwirft sich und seine Arbeiten keinen Regeln oder Konventionen, sondern geht offen an neue Herausforderungen und Ideen heran. Seine Techniken sind vielfältig und experimentell und werden oft miteinander kombiniert. Das Ergebnis sind authentische Werke, denen es gelingt, Emotionen einzufangen und zu vermitteln.

Als Gestalter ganzer Raumkonzepte erschafft Daniel Hilgert auch den Rahmen für seine Werke. Dabei nimmt er weniger Rücksicht auf einzelne Wände und Gegebenheiten, sondern behält immer das große Ganze im Auge. So schafft er Räume, die auf den Betrachter harmonisch und nicht zu laut wirken.



OFFENER RAUM FÜR  
KUNST UND AUSTAUSCH

### Kontakt

Telefon: +43 664/420 85 86  
Mail: hilgert@gmx.at  
Web: www.hilgert.art

### Ein Bild an meiner Wand.

Ein Bild an meiner Wand. Ein Ausdruck von Emotionen. Eine Idee, die verwirklicht wurde. Die mich berührt, aufwühlt, anzieht. Oder abstößt. Die etwas mit mir macht und mich nicht loslässt.

# ATMOSPHERE



## Auf ins Steyrdorf

Als Auftakt zur Steyr.Art.Week und zur Eröffnung des neuen Ateliers findet am Samstag, dem 14. September für geladenes Publikum und interessierte Gäste ein großes Opening im Atelier Daniel Hilgert statt.

Wir erweitern unseren Kunstbegriff und unseren Radius, in dem wir uns vom Stadtplatz mit seinen Leerständen Richtung Steyrdorf bewegen, der Heimat vieler ansässiger Künstler und Künstlerinnen, die dort ihre Ateliers und Studios betreiben.

## Räumlichkeiten

Schauplatz für den fulminanten Abend wird das großzügige Atelier von Daniel Hilgert in der Kirchengasse 4. Dort begeben wir uns in die Tiefe und bespielen die Räumlichkeiten des darunterliegenden Michaelerkeller.

Der zweigeschossige Michaelerkeller ist der tiefste, öffentlich zugängliche Gewölbekeller in Steyr und etwa 600 Jahre alt. Einst als Weinkeller der Michaelerkirche genutzt ist er heute im Privatbesitz und steht nur für ausgewählte Veranstaltungen zur Verfügung. Tonnengewölbe und Kugelkopfpflasterung verleihen den Räumen ein besonderes Ambiente



Im historischen Altstadtbereich Steyrdorf, mit seinen verwinkelten Gässchen und wunderbaren Innenhöfen, fühlt man sich leicht 3 bis 4 Jahrhunderte in die Vergangenheit gesetzt.



#### MICHAELERKELLER

Nur für besondere Anlässe: Das 600 Jahre alte Tonnengewölbe verleiht den Räumen ein besonderes Ambiente.



#### GROSSE WERKSTATT

Das großzügige Atelier bietet genügend Raum für Ausstellungen und die kulinarische Verpflegung der Gäste.

# ARTMOSPHÄRE.

DORT, WO  
DIE KUNST  
PASSIERT:  
**VERNISSAGE  
MIT ATMOS-  
PHÄRE.**

## TRADITION > MODERNE

Der Abend steht unter dem Überbegriff ATMOSPHÄRE und schlägt eine Brücke von der analogen bildenden Kunst zur modernen Musik mit elektronischer Unterstützung.

So beginnt der Abend mit dem klassischen Zeichnen nach Modell und einer entspannenden Live-Musik-Untermalung und endet mit großflächiger Pigmentmalerei zu sphärischen DJ-Klängen.

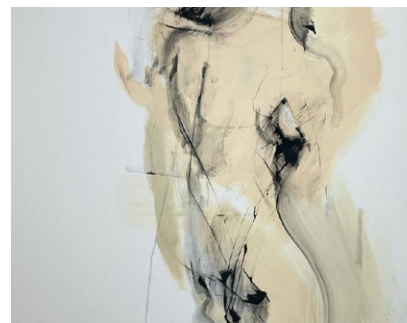
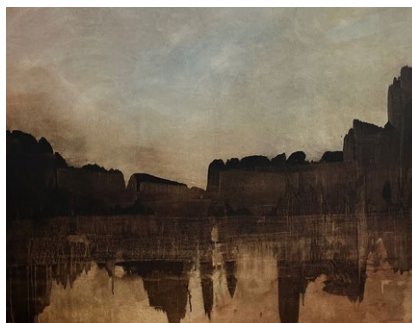
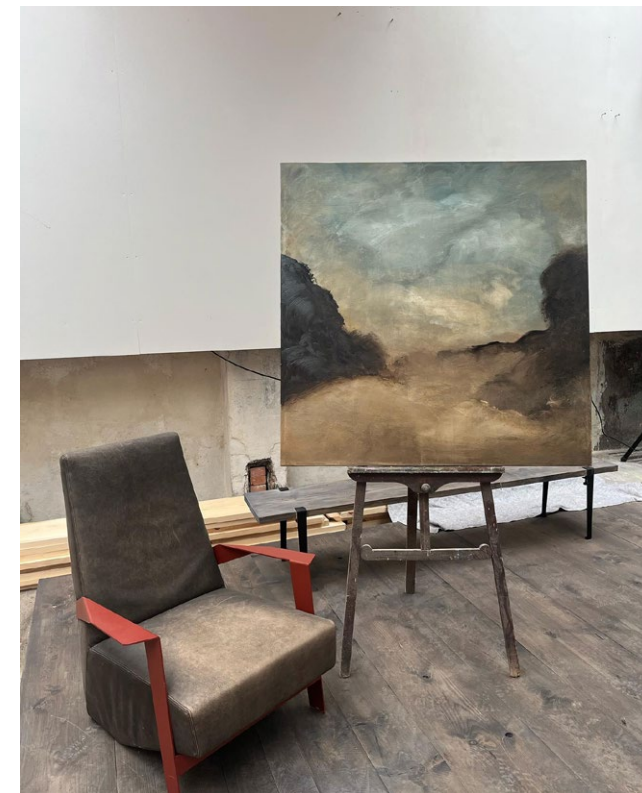
## AUSSTELLUNGEN

Während des ganzen Tages und Abends sind die Räumlichkeiten des Ateliers mit den ausgestellten Bildern begebar: In der Großen Werkstatt sind die Werke von Evelyn Kreinecker ausgestellt, sowie Arbeiten in Mischtechnik von Daniel Hilgert. In der Kleinen Werkstatt Zeichnungen und Skizzen aus dem Aktzeichentreff. Ein eigener Raum widmet sich den Bildern von Kimyan Law.

In weiteren Räumen werden Arbeiten von befreundeten Kunschtchaffenden aus Malerei, Illustration und Bildhauerei gezeigt.



Das Atelier befindet sich in der ehemaligen Werkshalle der Spenglerei FAATZ. 1848 wurde das Unternehmen als Bauspenglerei und Blechwarenfabrik in Steyr mit einem Patent für kittlose Verglasungen gegründet. Als architektonisches Highlight bietet das Atelier ein vollflächiges Glasdach, wahrscheinlich die erste kittlose Industrieverglasung der Welt.



# LIVE ART

Neben den ausgestellten Bildern wird es den Abend über auch laufend die Möglichkeit geben, Künstlerinnen und Künstlern bei Ihrem Schaffen über die Schulter zu blicken oder sich selbst zu beteiligen.

# ABLAUF

## VERANSTALTUNGSPUNKTE UND HIGHLIGHTS

**17:00 Uhr**

COME TOGETHER mit besonderem Sektempfang  
Raum: Große Werkstatt

**18:00 Uhr**

BEGRÜßUNG UND TALKRUNDE  
Moderation: Barbara Mungengast  
Raum: Große Werkstatt  
Dauer: ca. 30 Minuten

**18:30 Uhr**

Eröffnung des Buffets  
Raum: Große Werkstatt

### ZEICHENRUNDE IN DER KLEINEN WERKSTATT

Musik: seelestial PROJEKT in der Raummitte  
Rundherum sitzen Teilnehmer:innen eines regelmäßig im Atelier stattfindenden Zeichentreffs und arbeiten live an Skizzen. Weitere Sitzgelegenheiten laden ein zum Teilnehmen und Ausprobieren, zum Zuhören, Zusehen oder einfach entspanntem Mitfühlen der Atmosphäre.

### Ausstellung:

Rundherum sind Werke aus dem Aktzeichentreff ausgestellt: Von schnellen Skizzen bis zu ausgearbeiteten Zeichnungen, auf verschiedenen Stufen.

**19:00 Uhr**

LIVE ART Performance:  
Daniel Hilgert bemalt eine große Leinwand, begleitet von den sphärischen Klängen einer experimentellen Klanginstallation.

Ergänzt wird die Malerei als lebendiges Element durch eine Performance der Tänzerin Eva Schmechtig, wobei beide Künste gleichzeitig auf ihre eigene Weise das Thema "menschliche Figuren" interpretieren.

Musik: Initiative VOLLKONTAKT  
Raum: Mittelgeschoß Michaelerkeller  
Dauer: ca. 15 – 20 Minuten

**19:30 Uhr**

KBLBRCH  
Raum: Untergeschoß Michaelerkeller

**20:00 Uhr**

Hauptact: Kimyan Law  
Raum: Untergeschoß Michaelerkeller  
Dauer: 1 Stunde

**21:00 Uhr**

Musik aus vielen Breitenkreisen der Welt: Post Yuubin  
Raum: Große Werkstatt

**22/23 Uhr**

FADE OUT



## ① Evelyn Kreinecker

Malerei, Grafik, Animationsfilm

Geboren 1971

Lebt und arbeitet in Prambachkirchen/OÖ

Kreineckers Bilderserien sind persönliche Fragestellungen zu den brisanten sozialpolitischen Umwälzungen unserer Zeit. Diese „Untersuchung der Wirklichkeit“ und der Versuch etwas Wahrhaftiges dabei herauszufinden, beschreibt ihren persönlichen Zugang zum Malen und Zeichnen.

[www.evelynkreinecker.at](http://www.evelynkreinecker.at)

## Weitere teilnehmende Künstlerinnen und Künstler

Neben Daniel Hilgert werden auch andere Kunstschaffende am Gelingen der Ausstellung und des Abends mitwirken. Dabei werden mehrere Räume bespielt.

- ① Evelyn Kreinecker
- ② Kimyan Law
- ③ Veronika Lambertucci
- ④ ORKA Aktzeichentreff
- ⑤ Peter Sandner
- ⑥ Atelier im Lindgraben
- ⑦ Eva Schmechtig
- ⑧ seelestial PROJEKT
- ⑨ KBLBRCH
- ⑩ Initiative Vollkontakt
- ⑪ DJ Post Yuubin



KIMYAN LAW:  
ist ein kongolesisch-österreichischer  
Musikproduzent im Bereich des Frac-  
tal-Drum'n'Bass und Sounddesign und in der  
Szene kein Unbekannter.



## ② Kimyan Law

Musician, Artist; Genre: Dance/Electronic

Geboren 1994 in Wien

Nicola Mpunga alias Kimyan Law ist ein Kongolesisch-Österreichischer interdisziplinärer Künstler, Musiker, Produzent, Maler und Filmemacher.

In seinen Werken vereint er diverse Instrumente, Muster, Rhythmen und Klangfarben, wodurch eine seltene organische und menschliche Qualität inmitten der Reizüberflutung der kalten Elektronik entsteht.

Mpunga bezeichnet seine Bilder, die er mit spiritueller sowie naturbezogener Symbolik befüllt, als "neo-afrikanische" Werke.

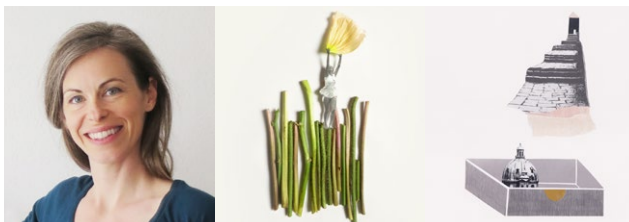
Die Geschichten und Bedeutungen in diesen reichen über die Grenzen eines Mediums hinaus und münden in ein multidisziplinäres Gesamtkunstwerk - die Welt von Kimyan Law.

[www.kimyanlaw.com](http://www.kimyanlaw.com)



#### KLEINE WERKSTATT:

Das Stuckzimmer war früher der Gebetsraum der Nonnen aus dem Bürgerspital gegenüber. Wir greifen diese Funktion auf und machen daraus eine Art Meditationsraum, unterstützt durch die ruhige Musik und die besonnene Arbeitsweise des Zeichnens.



### ③ Veronika Lambertucci

Geboren 1983 in Steyr

Die Künstlerin Veronika Lambertucci findet Inspiration in der Beobachtung und Entdeckung ihrer Umgebung. Ihre Werke entfremden das Vertraute auf eine faszinierende Weise und laden zu neuen Perspektiven ein.

Mit ihrer spielerischen Herangehensweise kreiert die Künstlerin minimalistische Collagen und kombiniert gefundene Material und bemaltes Papier zu unerwarteten Erzählungen.

[www.lambertucci.at](http://www.lambertucci.at)

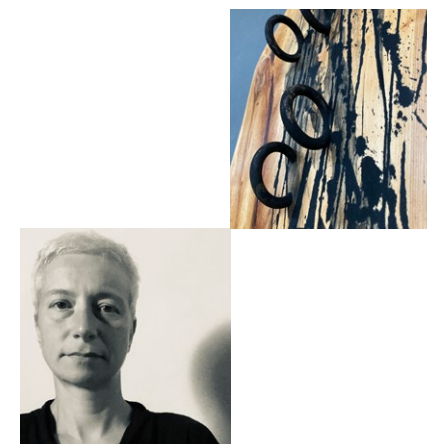


### ④ Teilnehmer:innen des ORKA-Aktzeichentreffs

Die Künstler:innen stellen ihre Skizzen aus und zeichnen live.

### ⑤ Peter Sandner

Installation „Lippenbekenntnisse“



### ⑥ Atelier im Lindgraben

Bildhauerin Daniela Wögerer

Geboren 1980 in Vöcklabruck,  
lebt und arbeitet in Molln

[www.atelier-lindgraben.at](http://www.atelier-lindgraben.at)





Foto: Christian Huber Fotografie

## 7 Eva Schmechtig

Tänzerin, Tanzpädagogin

Während ihrer Zeit bei Norrdans in Schweden leistete sie bedeutende Beiträge zu den Stücken „One One One“ von Ioannis Mandaounis und „Maskot“ von Rachel Tess. Als Mitglied der RedSapata in Linz und eines Kollektivs in Athen, hat Eva zahlreiche Workshops und Gemeinschaftsprojekte geleitet. Ihr jüngstes Projekt „Unwritten Portraits“ spiegelt ihr Engagement für kollaborative und publikumspartizipative Kunst wider.

[instagram.com/ee1ofant/](https://www.instagram.com/ee1ofant/)



Foto: seelestial

## 8 seelestial PROJEKT

Cello: Davide Zavatti

Klangschalen: Viktoria Zavatti

seelestial vereint das deutsche Wort „Seele“ mit dem italienischen „celestiale“, was so viel bedeutet wie himmlisch. seelestial ist mit der Vision entstanden, das musikalische Urwissen zu teilen und der Musik samt ihrem Auftrag an die Menschheit neue Perspektiven zu eröffnen.

[www.klangwende.com](http://www.klangwende.com)

[www.quovadisbach.com](http://www.quovadisbach.com)

## 9 KBLBRCH

Sound-PerformanceProjekt, gegründet 2020

Das Konstruieren und Zerlegen von Rhythmus sowie das Spiel im Raum zwischen Zufall und Reproduzierbarkeit steht bei Kblbrch im Mittelpunkt. Audiosignale aus dem Modulen Synthesizer und DIY-Klangerzeugern werden durch veraltete, modifizierte oder fehlerhafte Geräte verändert und durch analoges Studioequipment verdichtet.

[reinhardreiszahn.com/index.php/de/musik/kblbrch](http://reinhardreiszahn.com/index.php/de/musik/kblbrch)  
[www.instagram.com/kblbrch](https://www.instagram.com/kblbrch)

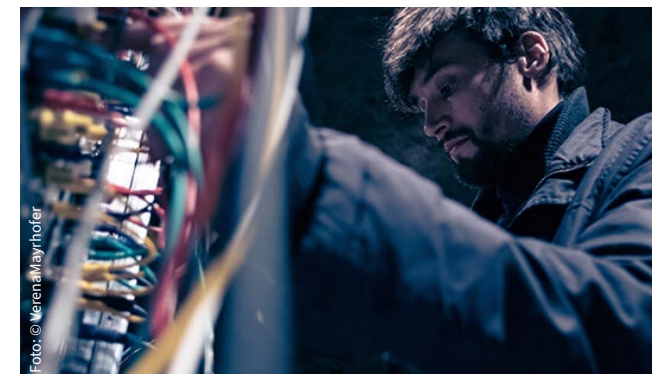


Foto: © Verena Mayrhofer

## 10 Initiative VOLLKONTAKT

Verein für freie elektronische Musik

Bernhard Rogner

Genre: elektronische Drum & Base Sound-Performance mit dunkel-düsterem Kolorit

[www.vollkontakt.at](http://www.vollkontakt.at)

## 11 DJ Post Yuubin

Genre: Musik aus allen Breitenkreisen



Atmosphäre schaffen.  
Über Musik und Klang.  
Über Bilder. Über Gefühle.

# PASSION

SICH SELBST DABEI NÄHERKOMMEN. ZULASSEN, WAS PASSIERT. SICH ÜBERRASCHEN LASSEN. MUT BEWEISEN. DEN REIZ DES UNBEKANNTEN  
SCHMECKEN. RASTLOS. ERWARTUNGSVOLL. GETRIEBEN. ERFÜLLT. SCHEITERN. AUFSTEHEN. WEITERMACHEN. AUS NEUGIER. AUS LEIDENSCHAFT.

# ATMOSPHÄRE ALS AURA: SUBJEKTIV FÜHLBARE STIMMUNG DURCH DIE ERSCHAFFUNG DER UMGEBUNG.

Das Opening des Ateliers wird ein Event der besonderen Art mit Musik,  
Drinks, Fingerfood und der Möglichkeit, viele Arten von Kunst LIVE zu erleben.



**OFFENER RAUM FÜR  
KUNST UND AUSTAUSCH**

## Adresse

ATELIER DANIEL HILGERT  
Kirchengasse 4  
4400 Steyr

## Kontakt

Telefon: +43 664/420 85 86  
Mail: [hilgert@gmx.at](mailto:hilgert@gmx.at)  
Web: [www.hilgert.art](http://www.hilgert.art)

**HILGERT.ART**

Danke für die Unterstützung

**WILDMOSER/KOCH & PARTNER**  
RECHTSANWÄLTE GMBH

 **playmit**

  
**MARTIN MAYER**  
SCHOKOLADEN

 **BREKNER**  
PALETTENLOGISTIK GMBH

 **GRAFIKDESIGN  
DIE JUDITH**